



Волга–IT`20

Цифровая олимпиада «Волга–IT`20»

Дисциплина «3D motion design»

Задание отборочного этапа

Задача

Разработать концепцию рекламного анимационного ролика цифровой олимпиады «Волга–IT`20». Участники могут выбрать между социальным или коммерческим содержанием концепции.

Отразить идейное и техническое содержание концепции в раскадровке используя шаблон листа А4. Минимальное количество листов раскадровки — не менее 5.

Стиль и форма изображения, а также изобразительные средства, на усмотрение участников.

Требования к выполнению задания

1) Создание раскадровки анимации на основе шаблона, предоставляемого в формате **Photoshop PSD**, по теме задания, с соблюдением технических требований к заданию.

2) Шаблон представляет собой макет листа формата **A4** на котором изображена таблица с двумя несимметричными по отношению друг к другу полями.

3) Верхнее поле служит для изображения на нем основной идеи в графическом виде. Допускается как линейное черно-белое изображение так и цветное или любое другое сочетание изобразительных техник.

4) Нижнее поле служит для текстовой информации описывающей как технические данные изображения (нумерация листов раскадровки, разрешение изображения, информация о технических данных виртуальной камеры и объектива, тайм код, цветовое пространство, количество бит на пиксель и т.д.) так и содержание самого изображения (описание развития сюжета, описание предметов, описание порядка перемещения изображенных элементов и предметов, описание перемещения камеры и изменения ее работы (включая оптическую систему) и т.д.). Ограничений по содержанию информации которая вносится в нижнее поле нет.

5) Задание не ограничивает максимальное количество используемых листов шаблона. Минимальное количество используемых листов шаблона не должно быть меньше 5.

6) Каждый лист шаблона должен иметь имя на английском языке, и предоставляться для оценки в виде файла с расширением **.jpg**. Листы шаблона должны содержаться в папке, а папка должна содержаться в архиве **zip**. Результат тестирования, выполненный в соответствии с заданием, предоставляется в виде архива **zip**.

При оценке работы учитываются как творческие навыки (навыки изобразительного искусства, навыки построения и развития сюжета, наполнение содержательной информацией), так и технические (техническое описание раскадровки)